

EDUCACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN



"NATURALEZA, AMBIENTE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL"

1-08-2020

FUNDACIÓN TEMAIKÈN

Fundación Temaikèn nace con la misión de proteger la naturaleza. Para alcanzarla, desarrolla programas educativos ambientales, programas de investigación sobre flora y fauna silvestre y programas de conservación de especies y ecosistemas, priorizando los autóctonos.

Fundación Temaikèn dispone de tres espacios fundamentales para el desarrollo de sus acciones educativas, de investigación y conservación.

En el Bioparque Temaikèn, situado en la localidad de Belén de Escobar, provincia de Buenos Aires, se desarrollan programas de educación, divulgación y sensibilización promoviendo el cuidado de la naturaleza y la conservación de la biodiversidad. Allí, escuelas e instituciones educativas de distintos niveles y modalidades encuentran la posibilidad de compartir una experiencia transformadora junto a los guías, el personal de la fundación y sus docentes o líderes educativos. Cerca de 120.000 estudiantes participan anualmente de las visitas guiadas en el Bioparque, de los cuales 15.000 son becados gracias al apoyo de diferentes organizaciones que nos acompañan.

Muy cerca de allí se encuentra el Centro de Recuperación de Especies (CRET), un lugar destinado al rescate, rehabilitación de animales de especies en peligro de extinción y también aquellos afectados por problemáticas ambientales o tráfico ilegal, con el principal objetivo de reinsertarlos en su hábitat natural (<https://www.temaiken.org.ar/centro-de-recuperacion-de-especies-temaiken>).

Además, Fundación Temaikèn posee y administra La Reserva Natural Osununú, un área natural protegida de Fundación Temaikèn localizada en el "área verde" de San Ignacio, Misiones. Posee una gran riqueza natural, valor científico y educativo y un entorno majestuoso muy ligado a la historia de nuestra tierra. Su grandioso paisaje, más una historia emocionante, permiten posicionar a la Reserva Natural Osununú como una propuesta ecoturística de gran valor en la zona sur de la provincia (<https://www.temaiken.org.ar/area-bajo-proteccion-privada>).



NATURALEZA

La palabra **Naturaleza** proviene del latín *natura*, que se refiere a nacimiento. En la Naturaleza es donde nace el fenómeno de la Vida. En este sentido, el concepto en la historia ha recibido atribuciones positivas y negativas (Como connotaciones positivas, ha sido reconocida como el origen de la riqueza de un país, espacio infinito para explorar y conocer, fuente de inspiración y espiritualidad (Adam Smith, Göthe, Von Humboldt, Rousseau, los Impresionistas, los Pueblos Originarios); y en cuanto a las connotaciones negativas podemos nombrar la representación de la Naturaleza como salvaje y hostil, civilizada o bárbara, que debe ser controlada y sometida a la voluntad humana (Bacon, Conde Buffon, Sarmiento). Quedan resabios de ambos; para unos el afán de la “vuelta a la Naturaleza” para otros la “explotación” como discurso y método.).

Otra forma de concebir la Naturaleza en la actualidad es la que se inspira en las concepciones de Pueblos Originarios y campesinos, valorando las formas de relación de esos pobladores con el medio natural en el que viven. Estas posturas se basan en vivencias de pertenencia, identidad y empatía en la relación Humano – Naturaleza. A modo de ejemplo: Mapuche significa “gente de la tierra”; para los Aymaras / Quechuas la Pachamama (Madre Tierra) es la diosa suprema y se la considera como la madre que da la vida, alimenta y resguarda; para los Guaraníes la palabra Tekoha (morada, querencia, palabra nominal para el español: ambiente / hábitat) describe el sistema de organización social, política, espiritual y de relación con el entorno en que vivían estos pueblos originarios. La palabra misma Temaikèn, de origen Tehuelche, significa “Tierra de Vida” (“tem” tierra, “aiken” vida).

En las últimas décadas emergieron nuevos términos y valoraciones que nos vinculan con ella desde otras perspectivas, como son Madre Tierra, Biodiversidad, Biosfera o directamente como Ambiente. De todos ellos, hay uno de especial valor para Fundación Temaikèn que es el de Biodiversidad.

BIODIVERSIDAD

La **Biodiversidad** reúne tres elementos que la constituyen: en primer lugar, las distintas especies de fauna, flora y microorganismos; en segundo lugar, la variabilidad genética que posee cada una de esas especies; y por último, los ecosistemas, incluyendo tanto a las especies que conviven en él

como al medio físico. La preocupación por la extinción de especies y la desaparición de ecosistemas emblemáticos (deforestación de la selva misionera, pérdida de bosques nativos, entre otros) contribuyó al redescubrimiento y nuevas valoraciones de la Naturaleza como espacio idílico en el que predomina la cooperación y la simbiosis entre los seres vivos, y que deberían servir de ejemplo a la humanidad, debiéramos “aprender de la Naturaleza”.

En este sentido, Fundación Temaikèn hace énfasis en el cuidado y conservación de la biodiversidad, trabajando con especies como el ciervo de los pantanos, el cóndor, el cardenal amarillo, entre otros, y protegiendo ecosistemas emblemáticos como nuestra Reserva Natural Osununú, ubicada en la provincia de Misiones.

AMBIENTE

La palabra **Ambiente** proviene del latín *ambiens, ambientis*, que significa “que rodea o cerca”. Esta idea básica se encuentra hoy enriquecida con las nociones de sistemas dinámicos y contextos. Decir sistemas dinámicos es hacer referencia a las interrelaciones entre todos los componentes que conforman una unidad sistémica, considerándose al planeta como tal, caracterizado por su diversidad y complejidad.

En cuanto a contexto nos remitimos a *contextere*, que significa tejido, entremezclado, entrelazado. El contexto ambiental no es sólo biorregional (biológico - físico - geográfico) sino que tiene dimensiones históricas, culturales y políticas. Estas dimensiones entrelazadas determinan el reconocimiento y la significación de las relaciones socioambientales y educativas (Caride y Meira, 2000).

Sauvé sostiene que la concepción de ambiente presenta diversas expresiones, cada una de las cuales implica el desarrollo de estrategias y competencias.

- ❖ **El ambiente naturaleza:** Esta concepción remite a la necesaria actitud de apreciación, respeto y conservación del medio físico natural. Aquí el concepto de ambiente alude al entorno original, puro, del cual la especie humana se ha distanciado, lo que queda de manifiesto por las actividades antrópicas que han provocado su deterioro. Para unos se trata de una naturaleza-útero en la que se debe entrar para renacer; para otros, como naturaleza-catedral para admirar. De este modo han surgido las actividades naturalistas en parques nacionales para estar en contacto con esa naturaleza que puede renovar nuestro espíritu.

- ❖ **El ambiente recurso:** Es la concepción que ve el ambiente como base material de los procesos de desarrollo. Es aquel patrimonio biofísico que se agota sobre todo cuando no se respetan sus límites de aprovechamiento o ciclos de regeneración, por lo que se requieren estrategias para saber cómo manejarlo, cómo reutilizar, cómo reciclar, como reducir.

- ❖ **El ambiente problema:** En esta concepción el ambiente está amenazado, deteriorado por la contaminación, la erosión, el uso excesivo. Ello implica que se precisa del desarrollo de competencias y técnicas para preservar y restaurar su calidad. En lo pedagógico se asocia a la necesidad de adquirir habilidades para resolver problemas.

- ❖ **El ambiente medio de vida:** Se trata del ambiente en la vida cotidiana, en la escuela, el hogar, el trabajo. Incorpora por tanto, elementos socioculturales, tecnológicos, históricos. El ambiente es propio, por lo que debemos desarrollar un sentimiento de pertenencia. De aquí surgen las diferentes estrategias pedagógicas basadas en la vida cotidiana, para convertirnos en creadores y transformadores de nuestro medio de vida. Conocer el ambiente para construirlo podría ser la frase que resume esta concepción.

- ❖ **El ambiente biosfera:** Esta concepción remite a la idea de la nave espacial Planeta Tierra, así como al concepto de Gaia (Lovelock), que parten de la toma de conciencia de la finitud del ecosistema planetario y como nuestro lugar de origen en el cual encuentran unidad los seres y las cosas. Se trata de una concepción global que invoca intervenciones de orden más filosófico, ético, humanista y que, por supuesto, incluye las diferentes cosmovisiones de los grupos indígenas.

- ❖ **El ambiente, proyecto comunitario:** Concibe al ambiente como entorno de una colectividad humana, medio de vida compartido con sus componentes naturales y antrópicos. Es un espacio de solidaridad, de vida democrática. Esta concepción implica una participación más sociológica y política, donde la vía de la investigación-acción para la resolución de nuestros problemas comunitarios, se manifiesta como muy pertinente.

El ambiente no es solamente un problema, o naturaleza, o recurso, etc. Como educadores ambientales, no deberíamos llevar a la práctica ninguna de estas concepciones por separado, sino la fusión de las

mismas, lo que permite complejizar el concepto de ambiente para que nuestras acciones, sean más efectivas

Entender el ambiente como sistema complejo implica atender la heterogeneidad de sus componentes, pero fundamentalmente requiere trabajar sobre las relaciones entre estos componentes. Según Rolando García, (1999) "...la característica determinante de un sistema complejo es la interdefinibilidad y mutua dependencia de sus funciones" .

Según Eloísa Tréllez (Educación Ambiental Comunitaria Prospectiva - 1995) el término ambiente implica:

"...una concepción dinámica, cuyos elementos básicos son una población humana con elementos sociales, un entorno geográfico con elementos naturales y una infinita gama de interacciones entre ambos elementos. Para completar el concepto hay que considerar, además, un espacio y tiempo determinados, en los cuales se manifiestan los efectos de estas interacciones".

NO olvidemos que...

Es importante recordar que la especie humana es, a la vez, componente natural, puesto que está formada por seres biológicos, de existencia finita, sujetos a las leyes naturales; y es social, en tanto es creadora de cultura en su más amplia acepción. Por esta razón, el ser humano no puede sustraerse al concepto holístico y dinámico de ambiente y, en consecuencia, es parte consustancial de él. El ambiente como concepto ha evolucionado y continúa en proceso de construcción, tanto desde el punto de vista de su comprensión como de su contenido.

Si aceptamos la dualidad planteada - entre Naturaleza y seres humanos - entonces corresponde plantear que los problemas ambientales son de índole social, ya que estos resultan de las formas de apropiación y uso que las sociedades hacemos de la Naturaleza.

Esta conclusión es importante en términos educativos ya que la mayoría de las experiencias de Educación Ambiental se asocian a las Ciencias Naturales, lo que implica un recorte que no abarca la totalidad de la complejidad ambiental.

Entonces, ¿qué Educación Ambiental proponemos?

... “la educación ambiental es un componente nodal y no un simple accesorio de la educación, ya que involucra nada menos que la reconstrucción del sistema de relaciones entre personas, sociedad y ambiente.” L. Sauvé 1999.

Ateniéndonos a algunas conceptualizaciones (Leff, 2000), hacer educación ambiental implica generar las condiciones para construir un **diálogo de saberes**. Es decir, supone la intención de construir un diálogo, un encuentro, “entre” diferentes disciplinas -como las ciencias naturales y las ciencias sociales-, y “entre” la diversidad de sujetos que integran una organización o comunidad (en el caso de la escuela, por ej., equipo directivo, docentes, estudiantes, familias, entre otros). Esto es lo que se conoce como **interdisciplinariedad** y supone un **trabajo colaborativo y transversal** entre personas de distinta formación y trayectoria que aportan conocimientos y experiencias diversas para problematizar y accionar sobre la realidad socio ambiental.

Otras conceptualizaciones (Sauvé, 1999; Priotto, 2004), afirman que hacer educación ambiental implica **reconstruir vínculos** entre las personas, la naturaleza y el territorio -entendido éste como el lugar donde vivimos, nuestra casa común-; y **accionar** haciendo intervenciones con criterios de sustentabilidad para mejorar las condiciones de vida de las presentes y futuras generaciones.

El **rol de los educadores ambientales** es desafiante ya que involucra distintos aspectos de la vida social. Podemos sintetizar el rol de los educadores ambientales en los siguientes puntos:

- Sensibilizar
- Problematizar
- Concientizar
- Comunicar
- Activar la participación real y el ejercicio de la ciudadanía
- Formular proyectos
- Hacer alianzas
- Intervenir localmente
- Sistematizar la experiencia
- Armar redes

Estos temas y muchos más los veremos en la próxima charla...



¡Gracias!